

Kemisk peeling kan ge ny, fräsch hy – efter att du genomlidit sveda, finnar och ömsat skinn i över en vecka. ELLEs skönhetsredaktör genomgick behandlingen med skräckblandad förtjusning.

ELLE TESTAR

face off

– min vecka med kemisk peeling

AV CARIN HELLMAN FOTO: NASSER MECILI

Det är säkert fler än jag som minns *Sex and the city*-avsnittet där Carrie har lanseringsparty för sin nya bok. Samantha gör en kemisk peeling som får hennes ansikte att svullna upp och anta stoppljusfärg. Hon går ändå på festen – i hatt med flor – och skrämmer livet ur halva sällskapet när hon tvingas lyfta på sitt kamouflage. Jag har skrattat mycket åt den där episoden. Den har också varit en av anledningarna till att jag varit skeptisk mot avancerad kemisk peeling på klinik. Framst för att man måste genomlida en veckas aggressiv hudfjällning. Men också för att jag ifrågasatt hur bra en kemisk peeling verkligen är för huden.

Bortsett från detta har jag varit nyfiken på slutresultatet. Dels för att jag fyllt 30 och börjat se ålderstecken, dels för att jag dras med gamla ärr och ojämnheter på huden. Det sägs kemisk peeling ha synbar effekt på. Dessutom kan behandlingen förbättra hudstrukturen och hyns fuktbalans.

Den peeling som en dag i januari väcker min uppmärksamhet är en ny behandling, Chemibrasion från cosmeceuticals-märket Nimue. Chemibrasion ska vara en säker och mindre aggressiv exfolieringsmetod. Hudterapeuten Nina ger mig några intressanta upplysningar per telefon när

jag ringer och frågar hur lång tid det kommer att ta innan jag ser "normal" ut igen.

– Du kommer att bli väldigt torr och flagna kraftigt i en vecka framöver. Du har väl inget viktigt på agendan de närmaste sju dagarna?

– Nej, men ELLE-galan är om två veckor, svarar jag.

– Till dess kommer din hy att ha återhämtat sig, säger Nina. Men du lämnar salongen med en mask som liknar dijonsenap.

Jaja, tänker jag lite kaxigt. Hur farligt kan det vara? Jag låter mig övertalas och bokar in en fredagsbehandling. Meddelar redaktionen att jag arbetar hemifrån efter behandlingen. Känner mig inte sugen på att sitta en hel eftermiddag för allmän beskådan med senapsfärgad mask. Då är jag fortfarande lyckligt ovetande om att masken, i förhållande till det som komma skall, faktiskt inte är så farlig ...





Smaka på ordet: hud-slipning.

DAG 1: JAG BRINNER!

Dagen D. Hos Nina får jag först en lättare ansiktsbehandling. Därefter appliceras peelingmasken som ska sitta 2–6 timmar beroende på hudtyp. Den svider, men effekten går i skov för att verka skonsammare.

Efteråt beställer jag en taxi och ursäktar mig inför chauffören.

– Det ser ut som om du har en väldigt kladdig och misslyckad solbränna, säger han.

Nina har ordinerat sex timmar med masken, efter fyra kapitulerar jag. Det bränner som chilipeppar, så jag väljer att skölja av den lagom tills mina middagsgäster kommer. När jag öppnar dörren skriker min syster rakt ut.

– Du ser ut som en orange panda!

Masken ser ut att sitta kvar. Jag är blossande orangeröd och måste öppna fönstret för att svalka mitt brännande ansikte.

DAG 2: DET STRAMAR OCH KLIAR

Tack för lördag och ledighet. En lätt färgton är kvar. Det ser ut som ett totalhaveri av brun-utan-sol. Order är mineralfoundation – om jag måste sminka mig. Jag borstar ett lager över ansiktet som stramar och är illrött. Ännu har det inte börjat lossna någon hud. Jag går på stan och tränar. Blir som vanligt pulserande röd under yogapasset. Men det röda släpper inte efteråt, och jag blir smått oroad för min utekväll. På restaurangen försäkrar vännerna att de inte ser något speciellt, trots att jag känner mig lika rosa som den bellini vi beställer in som fördrink.

DAG 3: ANSIKTET KRACKELERAR

Söndag morgon toppas huvudvärken av ett ansikte som börjar krackelera. I spegeln ser jag tydligt hur huden runt näsan och hakan börjat lossna. Skräckinjagande men också fascinerande. Drabbas av klåfingrighet och vill pilla. Något jag är strikt ombedd att inte göra.

Resten av dagen känns det som om jag har en stel, intorkad lermask över ansiktet. Under middagen har min kille svårt att ta mig på allvar.

– Det känns som om jag ser en repris av 80-talsserien *V*. Eller att du är Nicolas Cage i *Face off*, skrattar han.

Kul att jag kan bjuda på billig söndagsunderhållning.

VAD ÄR EN KEMISK PEELING?

Kemisk peeling, som även kallas hudslipning, är samlingsnamnet för en rad syrabehandlingar som ska förbättra huden. Kemisk peeling finns i mild form för hemmabruk. Mer avancerade utförs av hudläkare och hudterapeuter på salong eller klinik.

Den superstarka **fenolpeelingen** blir mindre vanlig då den ger många biverkningar.

Vanligast är **tca-peelingen** (triklorättisyra) eller svagare kombinationer av aha-fruktsyror och bha-syra (salicylsyra) som stimulerar det undre hudlagret. Där får man skjuts på cellförnyelsen och kollagenet och ömsar skinn för att ge plats åt ny, fräsch hy. Efter en dryg vecka ska huden få bättre fuktbalans och färre fina linjer, ojämnheter, pigmentförändringar och acneärr.

Oftast rekommenderas två–tre behandlingar och att man kompletterar med produkter hemma, före och efter. Priset varierar, ELLE provade Nimues Chemibrasion för 1 800 kronor per behandling. Efteråt är huden extremt känslig, man ska undvika solen helt minst ett par månader, samt använda högt solskydd! Före behandling krävs konsultation helst av läkare. Rekommendation är att man gör behandlingen i september–april.

DAG 4: PLITORNA BLOMMAR

Måndag – första dagen på en arbetsvecka med det krackelerande ansiktet ... Hela pannan är plötsligt täckt av fullt utblommade plitor. Jag slutar räkna vid 25 – de flyter ihop till ett fält! Minns (men hade förträngt) att Nina sagt att det kan bli aktuellt med utblomning. Dessutom har huden på pannan börjat lossna. Det betyder att hela mitt ansikte nu flagnar. Desperat jobbar jag med mineralmake-upen. Det ser fortfarande skrämmande risigt ut. På ELLE lämnar jag knappt rummet. Blir jag tvungen berättar jag om min peeling. Olle i receptionen undrar om jag funderat på att använda maskeradmask.

DAG 5: LITEN BÄTTRING

Flagandet har nått kulmen. Det ser pyttelite bättre ut. Jobbigast är plitorna som täcker hela pannan. Jag gör tappra försök att kamouflera misären med mineralfoundation. Ingen okänd skulle tro mig om jag presenterade mig som skönhetsredaktör på ELLE.

DAG 6: NY HY TITTAR FRAM

Äntligen! Jag börjar känna igen mig. Flagandet är okej. Plitubrottet är på bättringsvägen, men pannan är fortfarande en tonårsflashback.

Dagen är full av möten och folk är diplomatiska: ”Så farligt är det inte, men du

hade ju bättre hy innan.” Ännu ingen avsevärd förbättring. Partiet runt näsa och haka känns lent och mjukt. Tiden får utvisa.

EN VECKA SENARE: BÄTTRE HY!

Det har gått två veckor sedan behandlingen. Min hud har blivit synbart jämnare och uppenbart fräschare. Flera personer har omedvetna om behandlingen uppmärksammat att min hy är väldigt fin och att jag ser lätt solbränd ut. Dessutom har behandlingen haft effekt på fuktbalansen. Det är lättare att applicera foundation och efter rengöring har jag, den eviga torrisen, inte behövt smörja in mig varje gång.

Jag går på ELLE-galan med en hy jag upplever som bättre och jämnare än den jag hade som 20-åring. Så ja – behandlingen höll vad den lovade. Men det var en pärs. Hade jag haft ett utåtriktat arbete hade jag definitivt stannat hemma fyra dagar. Eventuell semester gör slutnotan dyrare än de 1 800 kronor en behandling kostar. Det skulle jag inte tycka att det var värt.

Men minnet är kort. När hudterapeuten ringer och frågar om jag vill testa en till Chemibrasion funderar jag allvarligt på erbjudandet. Det enda som stoppar mig är en semester vid ekvatorn. För i solen får man inte vistas de första månaderna efter en behandling. Men vi får se. Det kommer en ny lång vinter då man kan gömma sig i mörkret. □